



Communiqué de Presse **Remise des prix 2026**

Paris, le 16 septembre 2026

Remise du Prix Franco-Allemand du Journalisme 2026 **Le 16 septembre à Paris**

Les lauréates et lauréats du Prix Franco-Allemand du Journalisme et des Médias 2026 (PFAJ) sont désormais connus.

Six catégories ont été mises à l'honneur lors de la cérémonie, présentée par Virginie Herz et Mélanie Taravant. Le Grand Prix Franco-Allemand des Médias 2026 récompense **François Villeroy de Galhau**, ancien Gouverneur de la Banque de France, et le **Professeur Joachim Nagel**, Président de la Bundesbank. Cette décision rend ainsi hommage à la collaboration étroite que ces deux hommes ont entretenue pendant de nombreuses années au sein du Conseil des gouverneurs de la Banque centrale européenne, mais aussi sur la scène publique, où leur relation de confiance a donné, à des moments décisifs, une impulsion à la coopération économique franco-allemande et européenne. Le Prix Franco-Allemand du Journalisme voit en cette capacité à avancer ensemble malgré les divergences une incarnation de l'esprit franco-allemand qui sous-tend l'amitié entre les deux pays depuis des décennies.

De nombreux représentants de la sphère politique, des médias et de la culture des deux pays ont été conviés à cette soirée.

Les lauréates et lauréats dans les catégories journalistiques sont :

Catégorie Documentaire :

Aliénor Carrière pour « Trouver Sergueï » (Kometa)

Ce récit intime raconte les retrouvailles, après vingt ans de séparation, entre la journaliste et son frère de cœur Sergueï. À travers cette histoire personnelle, le texte interroge la mémoire, la perte et l'appartenance, et donne à voir ce que la guerre en Ukraine fait aux liens humains.

Catégorie Investigation :

L'équipe de recherche de NDR / WDR / SZ pour « Russian Secrets – Comment Poutine protège ses armes nucléaires avec des technologies européennes »
Cette enquête internationale dévoile comment des technologies allemandes parviennent, par des voies détournées, à la marine russe, et lève le voile sur les stratégies secrètes de protection de l'arsenal nucléaire de Poutine en mer de Barents.

Catégorie Actualités :

Julia Borutta pour « Frankreich – Wie rechte Meinungsmacher den Diskurs verschieben » (WDR/DLF)
Le grand reportage plonge dans une soirée organisée au Casino de Paris par les milliardaires Vincent Bolloré et Pierre-Édouard Stérin, et montre comment de puissants entrepreneurs de presse s'emploient à déplacer le débat public et à rendre acceptables des idées d'extrême droite à l'approche des prochaines élections présidentielles en France.

Catégorie Sciences :

Christoph Peters pour « Leben auf Plastik – Per Anhalter durchs Meer » (MDR/ARTE)
Avec patience et rigueur, ce documentaire explore la « plastisphère », ce monde microbien qui colonise les particules de plastique dans les océans, entre l'Antarctique et le Pacifique, sans jamais céder à l'alarmisme ni au sensationnalisme.

Catégorie Jeunes Talents :

Erik Hlacer pour « Braunes Pflaster » (Dummy Magazin)
Avec un humour mordant, cet article démonte les ressorts du populisme à travers l'exemple de Béziers, où un maire impose, au mépris de la loi, des prélèvements ADN sur des déjections canines : un symptôme inquiétant de la manière dont, quand la fin justifie les moyens, l'État de droit s'efface.

Prix Spécial :

HugoDécrypte pour les *Actus du jour*
Avec 20 millions d'auditeurs et d'auditrices, Hugo Travers a construit un média qui rend l'information accessible sans jamais la trahir, réveillant à grande échelle l'intérêt politique de toute une génération de jeunes francophones.

Le jury franco-allemand, composé de personnalités de la culture et des médias des deux pays, a choisi de récompenser des reportages et articles qui éclairent des grandes questions socioculturelles actuelles et sensibles.

Le Prix Franco-Allemand du Journalisme et des Médias (PFAJ) a été créé en 1983 à l'occasion du vingtième anniversaire du Traité de l'Élysée entre la France et l'Allemagne. Il fait partie des prix européens les plus importants dans le monde des médias. En sont membres : Deutschlandradio, Zweites Deutsches Fernsehen (ZDF), France Télévisions, ARTE, Deutsche Welle, France Médias Monde, Radio France, Saarbrücker Zeitung, Google, SaarLB, Deutsches Städte-Network (DSN), l'Office Franco-Allemand pour la Jeunesse (OFAJ), l'Université Franco-Allemande (UFA), la Fondation Robert Schuman, la Stiftung Genshagen, la Fondation ASKO Europa, l'Union des Français de Sarre ainsi que la Saarländischer Rundfunk (SR) en tant que porteur de projet. Avec le soutien de la Gesellschaft für staatsbürgerliche Bildung (GsB), de la Montan-Stiftung-Saar et du Land de la Sarre.

Plus d'informations :

www.pfaj.eu

Facebook : Deutsch-Französischer Journalistenpreis – DFJP / PFAJ e.V.

Instagram : DFJP_PFAJ

Bluesky : @dfjp-pfaj.bsky.social

LinkedIn : Prix Franco-Allemand du Journalisme