



COMMUNIQUE DE PRESSE

Nominations 2020

Saarbrücken, Paris et Berlin, le 15.04.2020

Les nominations pour le Prix Franco-Allemand du Journalisme (PFAJ) 2020 ont été annoncées. Les thèmes traités par les candidats ainsi que les formes narratives et formats divers reflètent les transformations actuelles du journalisme. Les jurys de présélection franco-allemands, qui se sont concertés séparément, ont nommé parmi les nombreuses contributions de grande qualité les candidat·e·s suivant·e·s :

Dans la catégorie Vidéo :

- Gudrun Altrogge, Marie Groß, Andreas Lünser, Claas Meyer-Heuer et Henrik Neumann pour « Armes Europa », RTL/Spiegel TV
- Robert Bongen, Julian Feldmann et Fabienne Hurst pour « 75 ans après, le village d'Ascq réclame justice » ARTE/NDR
- Markus Ehrlich, Hanne Bohmhammel, Julia Brötz, Eva Schulz, Christian Fuchs, Benedikt Rauscher et Ángel Garcia pour « Holocaust-Überlebende reagieren auf Hasskommentare », FUNK (ARD/ZDF)
- Manfred Ladwig pour « Der Westwall – Die Geschichte einer Grenze », SWR
- Christoph Rüter pour « Vanessa Springora », ARTE/ZDF

Dans la catégorie Audio :

- Leslie Benzaquen pour « L'affaire des 450 tableaux », Apple Podcasts/Spotify/Deezer/Acast
- Carolin Dylla pour « Der Versailler Vertrag und die Folgen für das Saargebiet – Frieden auf Zeit? », SR
- Sandrine Jorand pour « Die Passage », WDR
- Andreas Noll et Sandra Pfister pour « Gesichter Europas – Lost in Brexit: Französisch-britische Trennungsgeschichten », DLF
- Michael Schneider pour « Das vergessene Abkommen – wie das Saarland europäische Geschichte schrieb », SR

Dans la catégorie Écrit:

- Sarah Halifa-Legrand, Paul Laubacher et Marcelle Padovani pour « Vivre sous le populisme », *L'Obs*
- Elisa-Madeleine Glöckner, Veronika Lintner, Jonas Voss et Julian Würzer pour

- « Europa 2019. Eine Reise », *Augsburger Allgemeine*
- Karl De Meyer pour « Match France-Allemagne à Bruxelles », *Les Echos*
- Nadia Pantel pour « Rechtes Spektakel », *Süddeutsche Zeitung*
- Peter Richter pour « Mündliche Prüfung », *Süddeutsche Zeitung*

Dans la catégorie Multimédia:

- Prune Antoine, Elina Makri et l'équipe de « Sisters of Europe », <https://sistersofeurope.com/>
- Franck Ballanger pour « Trente ans après la chute du mur de Berlin : la réunification vue d'Allemagne », https://www.francetvinfo.fr/monde/europe/allemande/chute-du-mur-de-berlin/trente-ans-apres-la-chute-du-mur-de-berlin-la-reunification-vue-d-allemande_3692561.html
- CORRECTIV, Frontal21/ZDF et 33 autres médias pour « Grand Theft Europe », <https://correctiv.org/top-stories/2019/05/06/grand-theft-europe/>
- Jonas Dunkel et André Raul Surace pour « Kosovo Youngsters », <https://www.arte.tv/de/videos/RC-017541/kosovo-youngsters/>
- Julius Tröger et l'équipe de « Darüber spricht der Bundestag », <https://www.zeit.de/politik/deutschland/2019-09/bundestag-jubilaum-70-jahre-parlament-reden-woerter-sprache-wandel#s=deutsch-franz%C3%B6sischen%2Bdeutsch-franz%C3%B6sische>

Nominé·e·s pour le Prix des jeunes talents (candidats âgés de 30 ans maximum, toutes catégories confondues) :

- Anaëlle Abasq, Alexia Echerbault, Lara Gohr, Thabo Huntgeburth, Lukas Knauer, Louise Pillais, Mathilde Pires, Meret Reh, Camille Sarazin et Ramona Westhof pour « Plus chaud que le climat – Heißer als das Klima », DLF Kultur - Catégorie Audio -
- Elisa-Madeleine Glöckner, Veronika Lintner et Julian Würzer (en collaboration avec Jonas Voss) pour « Europa 2019. Eine Reise », *Augsburger Allgemeine* - Catégorie Écrit -
- Les étudiant·e·s du CUEJ Strasbourg pour « Plein gaz », <http://www.co2.cuej.mmi-unistra.fr> - Catégorie Multimedia -

Nous félicitons tous les nommé·e·s et remercions tous les candidat·e·s pour leurs participations précieuses. Les lauréat·e·s de cette année seront annoncé·e·s début juillet.

Le Prix Franco-Allemand du Journalisme (PFAJ) a été créé en 1983 à l'occasion du vingtième anniversaire du Traité de l'Élysée entre la France et l'Allemagne. Il fait partie des prix européens les plus importants dans le monde des médias. En sont membres : Deutschlandradio, Zweites Deutsches Fernsehen (ZDF), France Télévisions, Europe 1, ARTE, Deutsche Welle, France Médias Monde, Le Républicain Lorrain, Deutsches Städte-Network (DSN), Radio France, Saarbrücker Zeitung, Tageblatt, Google Germany GmbH, SaarLB, Gustav-Stresemann-Institut (GSI), l'Office Franco-Allemand pour la Jeunesse (OFAJ), l'Université Franco-Allemande (UFA), la Fondation Robert Schuman, la Stiftung Genshagen, France Médias Monde ainsi que la Saarländischer Rundfunk (SR) en tant que porteur de projet.

Plus d'informations :

www.pfaj.eu

Facebook : Deutsch-Französischer Journalistenpreis – DFJP / PFAJ e.V.

Twitter : @DFJP_PFAJ

Email : info@dfjp.eu

Tél : +49 (0)681 602 2407